

BEAMER 230

Beam Moving Head



USER MANUAL / MANUAL DE USUARIO

PLEASE READ THE INSTRUCTIONS CAREFULLY BEFORE USE
POR FAVOR LEA LAS INSTRUCCIONES ANTES DE USAR



1. OVERVIEW

Beamer 230

Beam moving head

Beamer 230 is a compact monv head powered by a 230W lamp. It sports a 2.5° beam angle and a 8000K color temperature. Beamer 230 has, motorized linear focus, 16 static gobo wheel plus open, built-in programs and a RDM system that allows the user to monitor and address the unit remotely with compatible RDM consoles.

Physical

- LCD display
- DMX connectors: 2 XLR connectors (XLR-3 in & out)
- Dimensions: 365x360x520 mm. / 14.4x14.2x20.5 in.
- Weight: 11.92 Kg. / 27.3 Lbs.

Specifications

Source & Optics

- Light Source: 230W lamp
- Color temperature: 8,000K
- Life span: 10,000 horas
- Beam angle: 2.5°

Effects & Functions

- Static gobo wheel: 16 indexable gobos + open
- 24 rotating prism
- Motorized focus
- Dimmer: 0-100% full-range
- Built-in programs RDM system

Control

- DMX channels: 16/20
- Operational modes: DMX, master/slave, manual, auto, sound-active & built-in programs

Movement

- Pan: 540°
- Tilt: 270°
- 16-bit resolution
- Auto repositioning

2. SAFETY INSTRUCTIONS

CAUTION!



Becareful with your operations.
With a dangerous voltage you
cansuffer a dangerous electric
shock when touching wires!

This device has left the factory in perfect condition.
In order to maintain this condition and to ensure
a safe operation, it is absolutely necessary for the
user to follow the safety instructions and warning
notes written in this user manual.

IMPORTANT



Damages caused by the disregard
of this user manual are not subject
to warranty. The dealer will not
accept liability for any resulting
defects or problems.

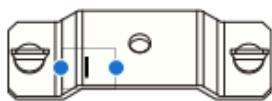
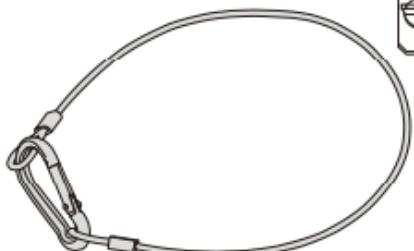
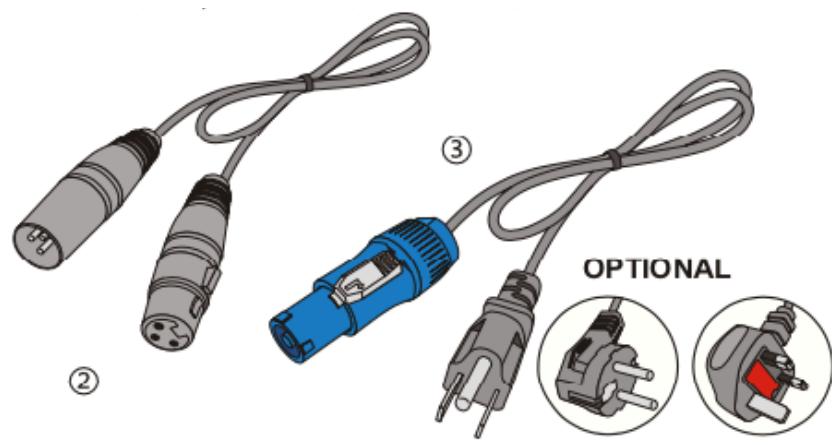
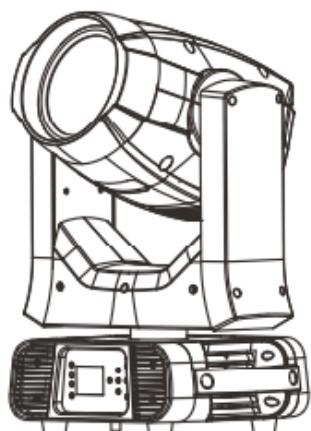
an authorized dealer.

- Always disconnect from the mains, when the device is not in use or before cleaning it. Only handle the power cord by the plug. Never pull out the plug by tugging the power cord.
- During initial start-up some smoke or smell may arise. This is a normal process and does not necessarily mean that the device is defective, it should decrease gradually.
- Please don't project the beam onto combustible substances.
- Fixtures cannot be installed on combustible substances, keep more than 50cm distance with wall for smooth air flow, so there should be no shelter for fans and ventilation for heat radiation.
- If the external flexible cable or cord of this luminaire is damaged, it shall be exclusively replaced by the manufacturer or his service agent or a similar qualified person in order to avoid a hazard.

Safety Instructions

- If the device has been exposed to temperature changes due to environmental changes, do not switch it on immediately. The arising condensation could damage the device. Leave the device switched off until it has reached room temperature.
- This device falls under protection-class I. Therefore it is essential that the device be earthed.
- The electric connection must carry out by qualified person.
- The device shall only be used with rate voltage and frequency.
- Make sure that the available voltage is not higher than stated at the end of this manual.
- Make sure the power cord is never crimped or damaged by sharp edges. If this would be the case, replacement of the cable must be done by

3. UNPACKING



④

| | |
|-----------------|-----|
| 1- Beamer 230 | 1PC |
| 2- Signal Cable | 1PC |
| 3- Power Cable | 1PC |
| 4- Omega Clamp | 2PC |
| 5- Safety Cable | 1PC |

4. OPERATION INSTRUCTIONS

- The Beamer 230 is for beam effect for on-site decoration purpose.
- Don't turn on the fixture if it's been through severe temperature difference like after transportation because it might damage the light due to the environment changes. So make sure to operate the fixture until it is in normal temperature.
- This light should be keep away from strong shaking during any transportation or movement.
- Don't pull up the light by only the head, or it might cause damages to the mechanical parts.
- Don't expose the fixture in overheat, moisture or environment with too much dust when installing it. And don't lay any power cables on the floor. Or it might cause electronic shock to the people.
- Make sure the installation place is in good safety condition before installing the fixture.
- Make sure to put the safety chain and check whether the screws are screwed properly when installing the fixture.
- Make sure the lens are in good condition. It's recommended to replace the units if there are any damages or severe scratch.
- Make sure the fixture is operated by qualified personnel who knows the fixture before using.
- Keep the original packages if any second shipment is needed.
- Don't try to change the fixtures without any instruction by the manufacturer or the appointed repairing agencies.
- It is not in warranty range if there are any malfunctions from not following the user manual to operate or any illegal operation, like shock short circuit, electronic shock, lamp broke, etc.

5. INSTALLATIONS

Cautions: For added protection mount the fixtures in areas outside walking paths, seating areas, or in areas where the fixture might be reached by unauthorized personnel.

Before mounting the fixture to any surface, make sure that the installation area can hold a minimum point load of 10 times the device's weight.

Fixture installation must always be secured with a secondary safety attachment, such as an appropriate safety cable.

Never stand directly below the device when mounting, removing, or servicing the fixture from a ceiling, or set on a flat level surface (see illustration below). Be sure this fixture is kept at least 0.5m (1.5 ft) away from any flammable

materials (decoration etc.).

Always use and install the supplied safety cable as a safety measure to prevent accidental damage and/or injury in the event the clamp fails.

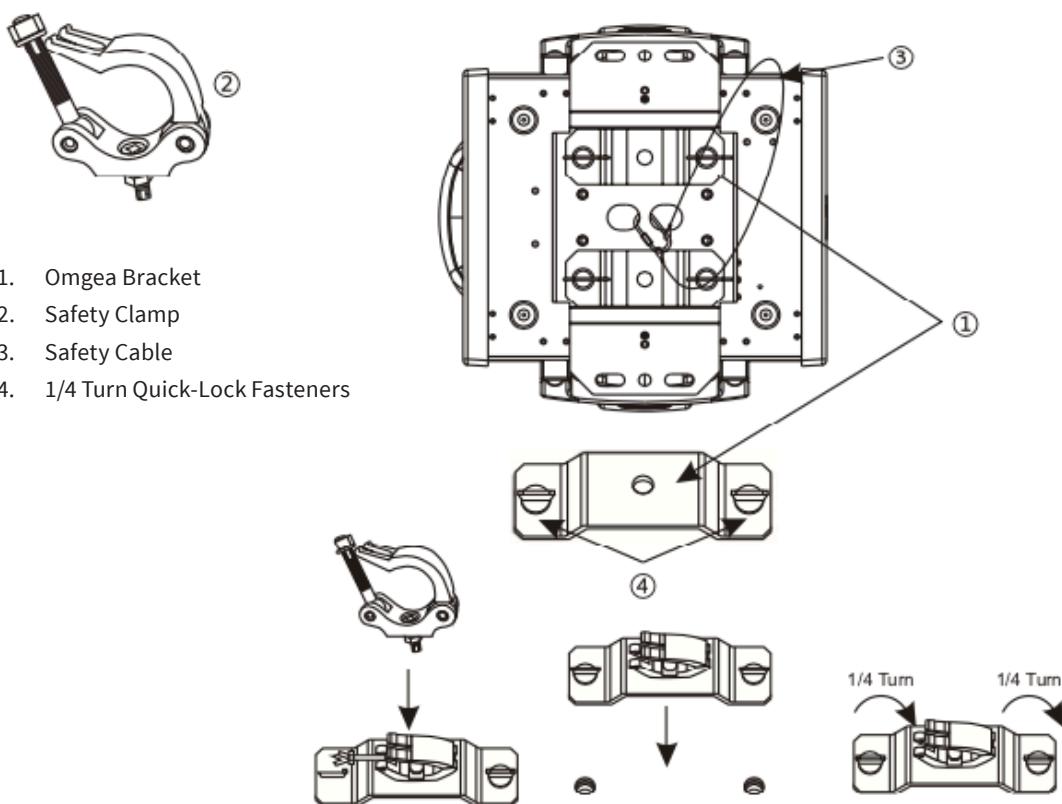
Mounting points: Overhead mounting requires extensive experience, including amongst others calculating working load limits, a fine knowledge of the installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the fixture. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself. Improper installation can result in bodily injury. Be sure to complete all rigging and installation procedures before connecting the main

power cord to the appropriate wall outlet.

Clamp Mounting: The Beamer 230 provides a unique mounting bracket assembly that integrates the bottom of the base, the included “Omega Bracket,” and the safety cable rigging point in one unit (see the illustration below). When mounting this fixture to truss be sure to secure an appropriately rated clamp to the included omega bracket using a M10 screw fitted through the center hole of the “omega bracket”. As an added safety measure be sure to attached at least one properly

rated safety cable to the fixture using on of the safety cable rigging point integrated in the base assembly.

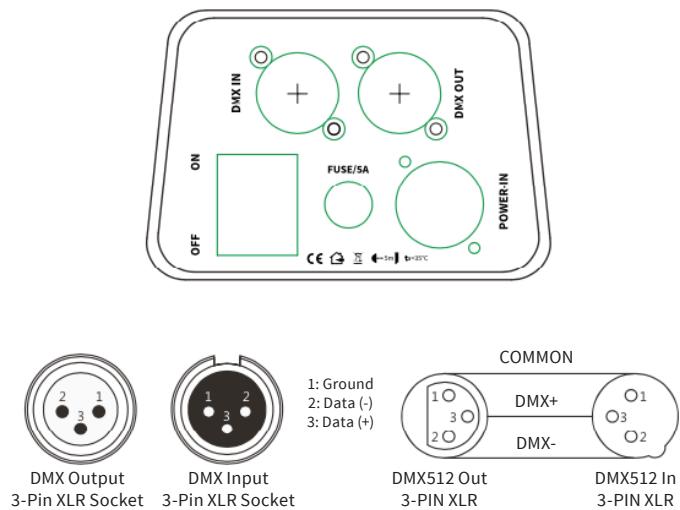
Regardless of the rigging option you choose for your Beamer 230 , always be sure to secure your fixture with a safety cable. The fixture provides a built-in rigging point for a safety cable on the hanging bracket as illustrated above. Be sure to only use the designated rigging point for the safety cable and never secure a safety cable to a carrying handle.



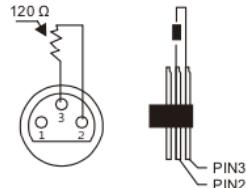
6. DMX-512 CONTROL CONNECTIONS

Connect the provided XLR cable to the female 3-pin XLR output of your controller and the other side to the male 3-pin XLR input of the moving head. You can chain multiple Moving head together through serial linking. The cable needed should be two core, screened cable with XLR input and output connectors. Please refer to the diagram below.

DMX-512 connection with DMX terminator.



For installations where the DMX cable has to run a long distance or is in an electrically noisy environment, such as in a discotheque, it is recommended to use a DMX terminator. This helps in preventing corruption of the digital control signal by electrical noise. The DMX terminator is simply an XLR plug with a 120 Ω resistor connected between pins 2 and 3, which is then plugged into the output XLR socket of the last fixture in the chain. Please see illustrations below.

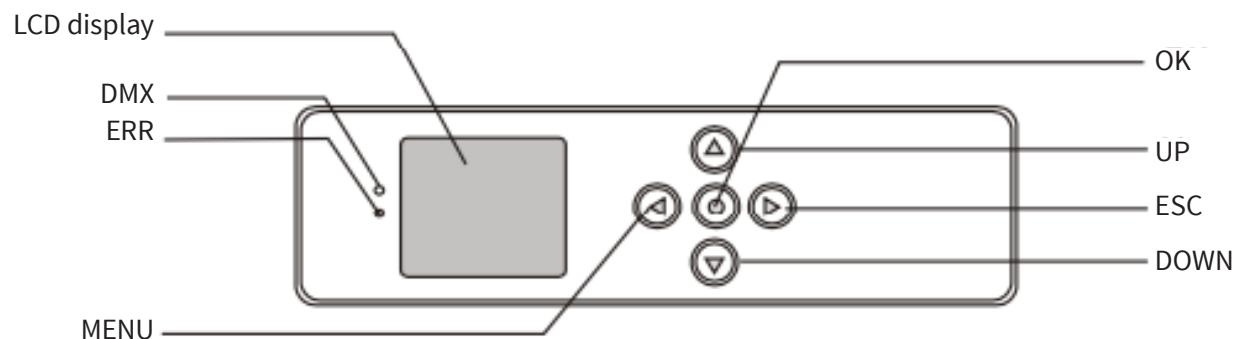


7. MENU OPERATIONS

| | | | |
|------|-------|-----------------|-----------|
| Menu | Setup | RunMode | DMX |
| | | | Auto |
| | | | Random |
| | | | Sound |
| | | DMX Address | 001-512 |
| | | Channel Mode | Std.16CH |
| | | | Ext.20CH |
| | | Sound Regulator | +000~-000 |

| | | |
|------|------------------------|------------------------------------|
| | Invert Pan | OFF ON |
| | Invert Tilt | OFF ON |
| | Pan-Tilt Swap | OFF ON |
| | Pan-Tilt Encoder | OFF ON |
| | No DMX Signal | KEEP CLEAR |
| | Display | OFF ON |
| | Lamp On@Startup | OFF ON |
| | Load Default | Sure to Load Default? Ok/Cancel |
| Menu | Color | 000-255 |
| | Shutter/Strobe | 000-255 |
| | Dimmer | 000-255 |
| | Gobo | 000-255 |
| | Prism | 000-255 |
| | Prism Rotation | 000-255 |
| | Rfu 7 | 000-255 |
| | Frost | 000-255 |
| | Focus | 000-255 |
| | Pan | 000-255 |
| | Pan Fine | 000-255 |
| | Tilt | 000-255 |
| | Tilt fine | 000-255 |
| | Rfu 14 | 000-255 |
| | Reset | Sure to Reset? Ok/Cancel |
| | Lamp Power | OFF ON |
| Sys | DMX Monitor | ---- |
| | System Errors | No error |
| | DIS:xxxx-xxxx-xxx-xxxx | |
| | N:xxxx-xxxx-xxx-xxxx | |
| | DATE:xx xx xx xx | |

| | | | |
|-------|--|------------------------------------|--|
| | | TIME:00:00:00 | |
| Advan | | Please input password: Ok/Canel | |
| EN | | | |
| 180° | | | |



8. DMX CHANNELS

| Channel | | Function | Values | Description |
|---------|------|-------------|--------|-----------------|
| 16CH | 20CH | | | |
| 1 | 1 | Color Wheel | 0 | White/Open |
| | | | 1-5 | White+Color 1 |
| | | | 6-9 | Color 1 |
| | | | 10-13 | Color 1+Color 2 |
| | | | 14-18 | Color 2 |
| | | | 19-22 | Color 2+Color 3 |
| | | | 23-26 | Color 3 |
| | | | 27-30 | Color 3+Color 4 |
| | | | 31-35 | Color 4 |
| | | | 36-39 | Color 4+Color 5 |
| | | | 40-43 | Color 5 |
| | | | 44-47 | Color 5+Color 6 |
| | | | 48-52 | Color 6 |
| | | | 53-56 | Color 6+Color 7 |

| | | | | |
|---|---|------------|---------|--|
| | | | 57-60 | Color 7 |
| | | | 61-64 | Color 7+Color 8 |
| | | | 65-69 | Color 8 |
| | | | 70-73 | Color 8+Color 9 |
| | | | 74-77 | Color 9 |
| | | | 78-82 | Color 9+Color 10 |
| | | | 83-86 | Color 10 |
| | | | 87-90 | Color 10+Color 11 |
| | | | 91-94 | Color 11 |
| | | | 95-99 | Color 11+Color 12 |
| | | | 100-103 | Color 12 |
| | | | 104-107 | Color 12+Color 13 |
| | | | 108-111 | Color 13 |
| | | | 112-116 | Color 13+Color 14 |
| | | | 117-120 | Color 14 |
| | | | 121-124 | Color 14+Color 15 |
| | | | 125-255 | Color wheel rotation speed from slow to fast |
| 2 | 2 | Strobe | 0-3 | Closed |
| | | | 4-103 | Strobe speed from slow to fast |
| | | | 104-107 | Open |
| | | | 108-207 | Pulse strobe from slow to fast |
| | | | 208-212 | Open |
| | | | 213-225 | Random strobe (slow) |
| | | | 226-238 | Random strobe (medium) |
| | | | 239-251 | Random strobe (fast) |
| | | | 252-255 | Open |
| | | | 0-255 | 0-100%dimmer |
| 4 | 4 | Gobo wheel | 0-3 | White/Open |
| | | | 4-7 | Gobo 1 |
| | | | 8-11 | Gobo 2 |
| | | | 12-15 | Gobo 3 |
| | | | 16-19 | Gobo 4 |
| | | | 20-23 | Gobo 5 |
| | | | 24-27 | Gobo 6 |
| | | | 28-31 | Gobo 7 |
| | | | 32-35 | Gobo 8 |
| | | | 36-39 | Gobo 9 |
| | | | 40-43 | Gobo 10 |

| | | | | |
|----|----|----------------|---------|-------------------------------------|
| | | | 44-47 | Gobo 11 |
| | | | 48-51 | Gobo 12 |
| | | | 52-55 | Gobo 13 |
| | | | 56-59 | Gobo 14 |
| | | | 60-63 | Gobo 15 |
| | | | 64-67 | Gobo 16 |
| | | | 68-71 | Gobo 17 |
| | | | 72-113 | Forward rotation from fast to slow |
| | | | 114-117 | Stop |
| | | | 118-159 | Backward rotation from slow to fast |
| | | | 160-166 | Gobo 1 shake from slow to fast |
| | | | 167-172 | Gobo 2 shake from slow to fast |
| | | | 173-179 | Gobo 3 shake from slow to fast |
| | | | 180-185 | Gobo 4 shake from slow to fast |
| | | | 186-191 | Gobo 5 shake from slow to fast |
| | | | 192-198 | Gobo 6 shake from slow to fast |
| | | | 199-204 | Gobo 7 shake from slow to fast |
| | | | 205-211 | Gobo 8 shake from slow to fast |
| | | | 212-217 | Gobo 9 shake from slow to fast |
| | | | 218-223 | Gobo 10 shake from slow to fast |
| | | | 224-230 | Gobo 11 shake from slow to fast |
| | | | 231-236 | Gobo 12 shake from slow to fast |
| | | | 237-244 | Gobo 13 shake from slow to fast |
| | | | 245-249 | Gobo 14 shake from slow to fast |
| | | | 250-255 | Gobo 15 shake from slow to fast |
| 5 | 5 | Prism | 0-127 | Prism excluded |
| | | | 128-255 | Prism inserted |
| 6 | 6 | Prism rotation | 0-127 | Adjustment angle |
| | | | 128-190 | Forward rotation from fast to slow |
| | | | 191-192 | Stop |
| | | | 193-255 | Backward rotation from slow to fast |
| 7 | 7 | Blank | 0-255 | Reserve |
| 8 | 8 | Frost | 0-127 | Frost excluded |
| | | | 128-255 | Frost inserted |
| 9 | 9 | Focus | 0-255 | In(near)to out(far) |
| 10 | 10 | Pan | 0-255 | Pan movement |
| 11 | 11 | Pan fine | 0-255 | Fine control of Pan movement |
| 12 | 12 | Tilt | 0-255 | Tilt movement |

| | | | | |
|----|----|------------|---------|--|
| 13 | 13 | Tilt fine | 0-255 | Fine control of Tilt movement |
| 14 | 14 | Macro | 0-255 | Macro |
| 15 | 15 | Reset | 0-25 | Null |
| | | | 26-76 | Motor reset |
| | | | 77-127 | XY motor reset |
| | | | 128-255 | All motor reset |
| 16 | 16 | Lamp | 0-25 | Null |
| | | | 26-100 | Lamp off |
| | | | 101-255 | Lamp on |
| | 17 | X/Y Time | 0-255 | Pan/Tilt speed from fast to slow |
| | 18 | Color Time | 0-255 | Color wheel speed from fast to slow |
| | 19 | Speed 1 | 0-255 | Prism/Frost/Strobe speed from slow to fast |
| | 20 | Speed 2 | 0-255 | Gobo speed from slow to fast |

9. MAINTENANCE AND CLEANING

The following points have to be considered during the inspection:

1. All screws for installing the devices or parts of the device have to be tightly connected and must not be corroded.
2. There must not be any deformations on the housing, color lenses, fixations and installation spots (ceiling, suspension, trussing).
3. Mechanically moved parts must not show any traces of wearing and must not rotate with unbalances.
4. The electric power supply cables must not show any damage, material fatigue or sediments.

Further instructions depending on the installation spot and usage have to be adhered by a skilled installer and any safety problems have to be removed.



In order to make the lights in good condition and extend the life time, we suggest a regular cleaning to the lights.

1. Clean the inside and outside lens each week to avoid the weakness of the lights due to accumulation of dust.
2. Clean the fan each week.
3. A detailed electric check by approved electrical engineer each three month, make sure that the circuit contacts are in good condition, prevent the poor contact of circuit from overheating.

We recommend a frequent cleaning of the device.
Please use a moist, lint-free cloth. Never use alcohol or solvents.
There are no serviceable parts inside the device.
Please refer to the instructions under "Installation instructions". Should you need any spare parts, please order genuine parts from your local dealer.

Design and product specifications are subject to change without prior notice.

1. DESCRIPCIÓN

Beamer 230

Cabezal móvil tipo beam

Beamer 230 es un cabezal móvil de diseño compacto que tiene una lámpara de 230W. El equipo posee un ángulo de haz de 2.5° y su temperatura color alcanza los 8000K. Beamer 230 cuenta con foco lineal eléctrico, una rueda de 16 gobos estáticos más abierto, programas integrados y sistema RDM para poder ser monitoreado y hasta direccionado de manera remota en controladores RDM compatibles.

- Tilt: 270°
- Resolución: 16-bit
- Repositionamiento automático

Físico

- Display LCD
- Conectores DMX: 2 conectores XLR (XLR-3 de entrada & salida)
- Dimensiones: 365x360x520 mm. / 14.4x14.2x20.5 pulg.
- Peso: 11.92 Kg. / 27.3 Lbs.

Especificaciones

Fuente & Óptica

- Fuente de luz: Lámpara 230W
- Temperatura color: 8,000K
- Vida de lámpara: 10,000 horas
- Ángulo de haz: 2.5°

Efectos y Funciones

- Rueda de gobo estática: 16 gobos indexables + abierto
- Prisma rotativo de 24 caras
- Foco motorizado
- Dimmer: Rango completo 0-100%
- Programas integrados
- Sistema RDM

Control

- Canales DMX: 16/20
- Modos de operación: DMX, maestro/esclavo, manual, auto, auditítmico & programas integrados

Movimiento

- Pan: 540°

2. ADVERTENCIA

ATENCIÓN



Tenga cuidado. Ante una diferencia de voltaje puede sufrir una peligrosa descarga eléctrica al tocar los cables.



Este dispositivo ha salido de fábrica en perfecto estado. Para mantener esta condición y garantizar una operación segura, es absolutamente necesario que el usuario siga las instrucciones de seguridad y las notas de advertencia escritas en este manual del usuario.

IMPORTANTE



Los daños causados por el incumplimiento de las instrucciones de este manual de usuario no están sujetos a garantía. El distribuidor no aceptará responsabilidad por cualquier defecto o problema resultante.



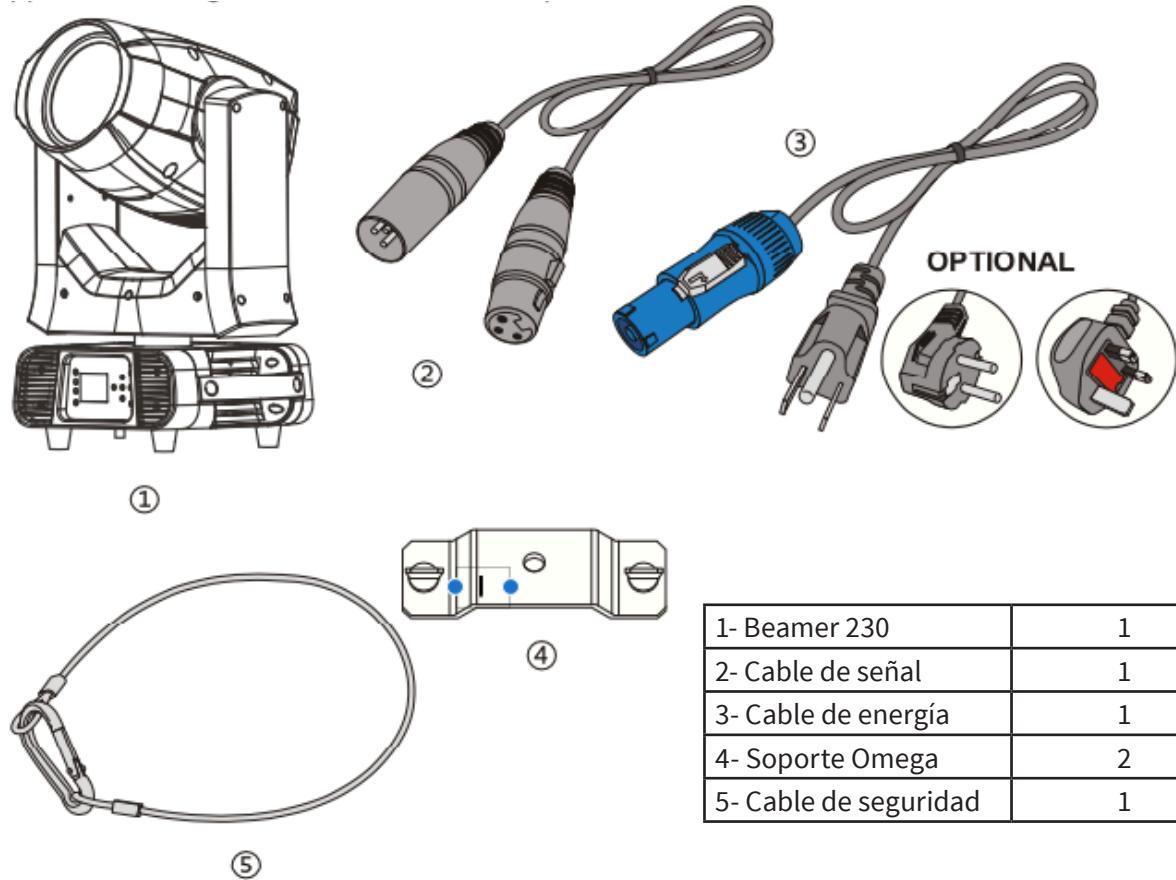
reemplazo del cable debe ser realizado por un distribuidor autorizado.

- Siempre desconectar de la red eléctrica cuando el dispositivo no esté en uso o antes de limpiarlo. Solo maneje el cable de alimentación por el enchufe. Nunca desconecte el enchufe tirando del cable de alimentación.
- Durante el arranque inicial puede surgir algo de humo u olor. Este es un proceso normal y no necesariamente significa que el dispositivo esté defectuoso, sino que debe disminuir gradualmente.
- No proyecte el haz de luz sobre sustancias combustibles.
- El equipo no se puede instalar en sustancias combustibles, mantenga una distancia de más de 50 cm con la pared para un flujo de aire suave, y de esta manera no generar el bloqueo de los ventiladores y permitir la correcta ventilación ante la radiación de calor.
- Si el cable o extremo del mismo está dañado, deberá ser reemplazado exclusivamente por el fabricante o su agente de servicio o una persona calificada similar para evitar riesgos.

Instrucciones de seguridad

- Si el dispositivo ha estado expuesto a cambios de temperatura debido a cambios ambientales, no lo encienda de inmediato. La condensación resultante podría dañar el dispositivo. Deje el equipo apagado hasta que alcance la temperatura ambiente.
- Es esencial que el dispositivo esté conectado a tierra.
- La conexión eléctrica debe ser realizada por una persona calificada.
- El dispositivo solo se debe utilizar con la correcta frecuencia y voltaje de frecuencia.
- Asegúrese de que el voltaje disponible no sea superior al indicado al final de este manual.
- Asegúrese de que el cable de alimentación no esté marcado o dañado. Si este fuera el caso, el

3. PRODUCTO



| | |
|-----------------------|---|
| 1- Beamer 230 | 1 |
| 2- Cable de señal | 1 |
| 3- Cable de energía | 1 |
| 4- Soporte Omega | 2 |
| 5- Cable de seguridad | 1 |

4. INSTRUCCIONES DE OPERACIÓN

- No encienda el dispositivo si ha sufrido una diferencia de temperatura severa como por ejemplo después de ser transportada. Esto podría dañar la luz debido al medio ambiente. Asegúrese de operar el dispositivo una vez que este vuelva a temperatura normal.
- Mantener la luminaria protegida ante movimientos bruscos durante su transporte o movimiento.
- No levante la luminaria solo por la cabeza, ya que podría dañar partes mecánicas.
- No exponga el dispositivo a sobrecalentamiento, humedad o ambiente con demasiado polvo. No coloque ningún cable de alimentación en el piso. Esto puede causar choques eléctricos.
- Asegúrese de que el lugar de instalación esté en buenas condiciones de seguridad antes de instalar el dispositivo.
- Asegúrese de colocar la cadena de seguridad y verificar que los tornillos estén correctamente ajustados a la hora de instalar el dispositivo.
- Asegúrese de que la lente esté en buenas condiciones. Se recomienda reemplazar las unidades si hay daños o deterioros severos.
- Asegúrese de que el dispositivo sea operado por personal calificado que conozca el dispositivo.
- Conserve los paquetes originales si necesita realizar un cambio o reparación de la unidad.
- No intente cambiar los accesorios sin ninguna instrucción del fabricante o de un servicio técnico autorizado por el distribuidor.
- Si no se siguen las instrucciones vertidas en este manual de usuario para la operación del equipo, el mismo perderá su garantía automáticamente.

5. INSTALACIONES

Precauciones:

Para mayor protección, monte los accesorios y el equipo en áreas fuera del alcance de personal no autorizado para la manipulación del mismo. Caminos de traslado, área de asientos, etc. Antes de montar el equipo en cualquier superficie, asegúrese de que el área de instalación pueda contener una carga puntual mínima de 10 veces el peso del dispositivo.

La instalación del equipo siempre debe asegurarse con un accesorio de seguridad secundario, como un cable de seguridad apropiado.

Nunca se pare directamente debajo del dispositivo cuando monte, quite o repare el equipo.

Coloque el equipo sobre una superficie plana

y nivelada (vea la ilustración a continuación). Asegúrese de que el dispositivo se mantenga al menos a 0,5 m (1,5 pies) de cualquier material inflamable (decoración, etc.).

Utilice e instale siempre el cable de seguridad suministrado como medida de seguridad para evitar daños o lesiones accidentales en caso de que falle la morsa o clamp.

Puntos de montaje:

El montaje superior requiere una amplia experiencia, por esto es obligatorio que la instalación sea realizada por personal calificado capaz de calcular los límites de carga de trabajo, posee un buen conocimiento del material de

instalación que se está utilizando y sea capaz de realizar una inspección periódica de seguridad de todo el material de instalación y el dispositivo. Si carece de estas calificaciones, no intente la instalación usted mismo. Una instalación incorrecta puede provocar lesiones corporales severas.

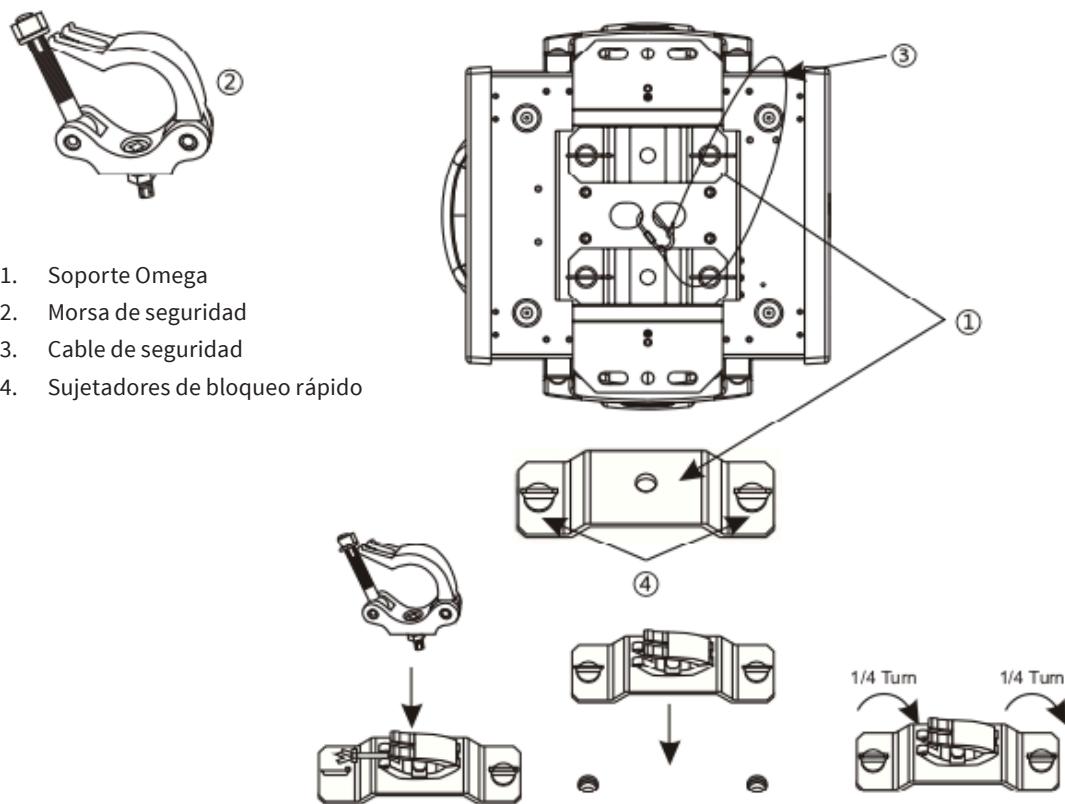
Asegúrese de completar todos los procedimientos de instalación antes de conectar el cable de alimentación principal a la toma de corriente correspondiente.

Montaje con morsa:

El Beamer 230 proporciona un conjunto de soporte de montaje único que integra la parte inferior de

la base, el "Soporte Omega" incluido y el punto de montaje del cable de seguridad en una unidad (vea la ilustración a continuación).

Al montar este dispositivo cerciorarse de asegurar una morsa con la clasificación adecuada al soporte omega (incluido) en conjunto con un tornillo M10. Colocarla a través del orificio central del "soporte omega". Como medida de seguridad adicional, asegúrese de conectar al menos un cable de seguridad con la capacidad adecuada utilizando el punto de rigging del mismo.

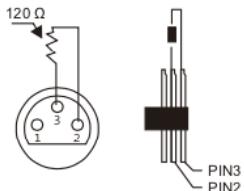
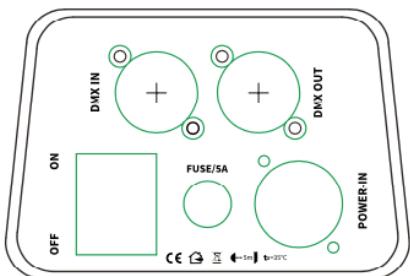


6. CONEXIONADO Y CONTROL DMX-512

Conecte el cable XLR a la salida XLR hembra de 3 pines de su controlador y el otro lado a la entrada XLR macho de 3 pines del cabezal móvil. Puede encadenar varios cabezales móviles juntos a través de un enlace en serie. Por favor, consulte el diagrama a continuación.

Para instalaciones donde el cable DMX tiene que cubrir una larga distancia o está en un entorno de

mucho ruido eléctrico, como en una discoteca, se recomienda usar un terminador de DMX. Esto ayuda a prevenir cualquier inconveniente de la señal de control por ruido eléctrico. El terminador DMX es simplemente un enchufe XLR con una resistencia de 120 Ω conectada entre los pin 2 y 3, que luego se conecta a la toma XLR de salida del último dispositivo de la cadena. Por favor vea las ilustraciones a continuación.

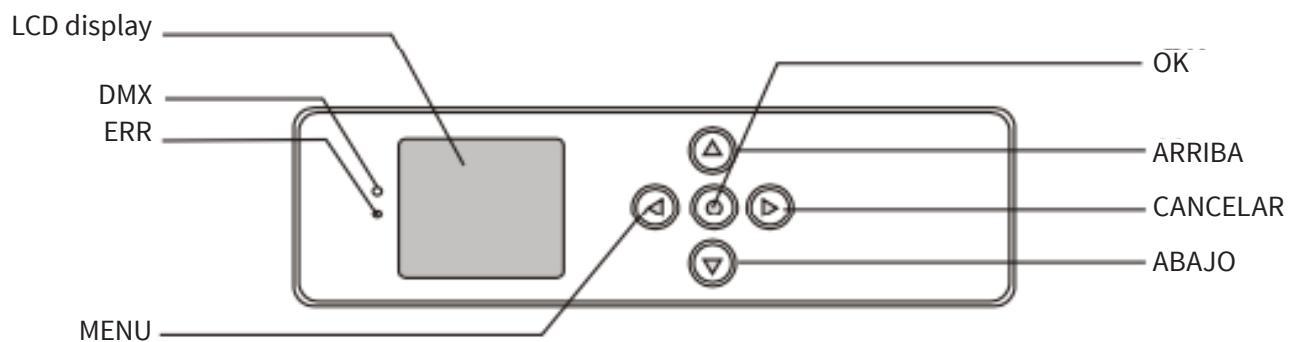


7. MENÚ

| | | |
|-------------------|--|-----------|
| Menu Setup | Modo Selección de canal Modo DMX Regulación de sonido | DMX |
| | | Auto |
| | | Random |
| | | Sound |
| | | 001-512 |
| | | Std.16CH |
| | | Ext.20CH |
| | | +000~-000 |

| | | |
|------|-------------------------------------|------------------------------------|
| | Invertir PAN | OFF ON |
| | Invertir TILT | OFF ON |
| | Cambio de PAN-TILT | OFF ON |
| | Codificador de PAN-TILT | OFF ON |
| | Sin señal DMX | KEEP CLEAR |
| | Display | OFF ON |
| | Encendido de lámpara al inicio | OFF ON |
| | Por defecto | Sure to Load Default? Ok/Cancel |
| Menu | Color | 000-255 |
| | Shutter/Estrobe | 000-255 |
| | Dimmer | 000-255 |
| | Gobo | 000-255 |
| | Prisma | 000-255 |
| | Prisma rotativo | 000-255 |
| | Rfu 7 | 000-255 |
| | Frost | 000-255 |
| | Foco | 000-255 |
| | Pan | 000-255 |
| | Pan Fino | 000-255 |
| | Tilt | 000-255 |
| | Tilt fino | 000-255 |
| | Rfu 14 | 000-255 |
| | Resetear | Sure to Reset? Ok/Cancel |
| | Lámpara encendida | OFF ON |
| Sys | Monitoreo DMX Errores de sistema | ---- No error |
| | DIS:xxxx-xxxx-xxx-xxxx | |
| | N:xxxx-xxxx-xxx-xxxx | |
| | FECHA:xx xx xx xx | |

| | | | |
|--|-------|---------------------------------|--|
| | | HORA:00:00:00 | |
| | Advan | Ingresar contraseña Ok/Canel | |
| | EN | | |
| | 180° | | |



8. DMX CHANNELS

| Canal | | Función | Valores | Descripción |
|-------|------|----------------|---------|------------------|
| 16CH | 20CH | | | |
| 1 | 1 | Rueda de color | 0 | Blanco/Abierto |
| | | | 1-5 | Blanco + Color 1 |
| | | | 6-9 | Color 1 |
| | | | 10-13 | Color 1+Color 2 |
| | | | 14-18 | Color 2 |
| | | | 19-22 | Color 2+Color 3 |
| | | | 23-26 | Color 3 |
| | | | 27-30 | Color 3+Color 4 |
| | | | 31-35 | Color 4 |
| | | | 36-39 | Color 4+Color 5 |
| | | | 40-43 | Color 5 |
| | | | 44-47 | Color 5+Color 6 |
| | | | 48-52 | Color 6 |
| | | | 53-56 | Color 6+Color 7 |

| | | | | |
|---|---|----------------|---------|--|
| | | | 57-60 | Color 7 |
| | | | 61-64 | Color 7+Color 8 |
| | | | 65-69 | Color 8 |
| | | | 70-73 | Color 8+Color 9 |
| | | | 74-77 | Color 9 |
| | | | 78-82 | Color 9+Color 10 |
| | | | 83-86 | Color 10 |
| | | | 87-90 | Color 10+Color 11 |
| | | | 91-94 | Color 11 |
| | | | 95-99 | Color 11+Color 12 |
| | | | 100-103 | Color 12 |
| | | | 104-107 | Color 12+Color 13 |
| | | | 108-111 | Color 13 |
| | | | 112-116 | Color 13+Color 14 |
| | | | 117-120 | Color 14 |
| | | | 121-124 | Color 14+Color 15 |
| | | | 125-255 | Varación de color en velocidad creciente |
| 2 | 2 | Estrobo | 0-3 | Cerrado |
| | | | 4-103 | Estrobo en velocidad creciente |
| | | | 104-107 | Abierto |
| | | | 108-207 | Velocidad de pulso creciente |
| | | | 208-212 | Abierto |
| | | | 213-225 | Estrobo random lento |
| | | | 226-238 | Estrobo random medio |
| | | | 239-251 | Estrobo random rápido |
| | | | 252-255 | Abierto |
| | | | 0-255 | 0-100%dimmer |
| 4 | 4 | Rueda de gobos | 0-3 | Blanco/abierto |
| | | | 4-7 | Gobo 1 |
| | | | 8-11 | Gobo 2 |
| | | | 12-15 | Gobo 3 |
| | | | 16-19 | Gobo 4 |
| | | | 20-23 | Gobo 5 |
| | | | 24-27 | Gobo 6 |
| | | | 28-31 | Gobo 7 |
| | | | 32-35 | Gobo 8 |
| | | | 36-39 | Gobo 9 |
| | | | 40-43 | Gobo 10 |

| | | | | |
|----|----|-----------------|---------|--|
| | | | 44-47 | Gobo 11 |
| | | | 48-51 | Gobo 12 |
| | | | 52-55 | Gobo 13 |
| | | | 56-59 | Gobo 14 |
| | | | 60-63 | Gobo 15 |
| | | | 64-67 | Gobo 16 |
| | | | 68-71 | Gobo 17 |
| | | | 72-113 | Rotación de gobos en velocidad creciente |
| | | | 114-117 | Stop |
| | | | 118-159 | Rotación de gobos en velocidad decreciente |
| | | | 160-166 | Gobo 1 shake en velocidad creciente |
| | | | 167-172 | Gobo 2 shake en velocidad creciente |
| | | | 173-179 | Gobo 3 shake en velocidad creciente |
| | | | 180-185 | Gobo 4 shake en velocidad creciente |
| | | | 186-191 | Gobo 5 shake en velocidad creciente |
| | | | 192-198 | Gobo 6 shake en velocidad creciente |
| | | | 199-204 | Gobo 7 shake en velocidad creciente |
| | | | 205-211 | Gobo 8 shake en velocidad creciente |
| | | | 212-217 | Gobo 9 shake en velocidad creciente |
| | | | 218-223 | Gobo 10 shake en velocidad creciente |
| | | | 224-230 | Gobo 11 shake en velocidad creciente |
| | | | 231-236 | Gobo 12 shake en velocidad creciente |
| | | | 237-244 | Gobo 13 shake en velocidad creciente |
| | | | 245-249 | Gobo 14 shake en velocidad creciente |
| | | | 250-255 | Gobo 15 shake en velocidad creciente |
| 5 | 5 | Prisma | 0-127 | Prisma deshabilitado |
| | | | 128-255 | Prisma habilitado |
| 6 | 6 | Prisma rotativo | 0-127 | Ángulo de ajuste |
| | | | 128-190 | Rotación de gobo en velocidad creciente |
| | | | 191-192 | Stop |
| | | | 193-255 | Rotación de gobo en velocidad decreciente |
| 7 | 7 | Blank | 0-255 | Reserve |
| 8 | 8 | Frost | 0-127 | Frost deshabilitado |
| | | | 128-255 | Frost habilitado |
| 9 | 9 | Foco | 0-255 | Desde más cerca de más lejos |
| 10 | 10 | Pan | 0-255 | Movimiento de pan |
| 11 | 11 | Pan fino | 0-255 | Movimiento de pan fino |
| 12 | 12 | Tilt | 0-255 | Movimiento de tilt |

| | | | | |
|----|----|-----------------|---------|--|
| 13 | 13 | Tilt fino | 0-255 | Movimiento de tilt fino |
| 14 | 14 | Macro | 0-255 | Macro |
| 15 | 15 | Resetear | 0-25 | Nulo |
| | | | 26-76 | Reseteo del motor |
| | | | 77-127 | Reseteo del motor XY |
| | | | 128-255 | Reseteo completo |
| 16 | 16 | Lámpara | 0-25 | Nulo |
| | | | 26-100 | Lámpara apagada |
| | | | 101-255 | Lámpara encendida |
| | 17 | Tiempo X/Y | 0-255 | Velocidad de pan y tilt decreciente |
| | 18 | Tiempo de color | 0-255 | Velocidad de la rueda de color decreciente |
| | 19 | Velocidad 1 | 0-255 | Velocidad del prisma/frost/estrobo creciente |
| | 20 | Velocidad 2 | 0-255 | Velocidad del gobo creciente |

9. MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA

Los siguientes puntos deberán de ser tenidos en cuenta durante el análisis.

1. Todos los tornillos para instalar los dispositivos o partes del dispositivo deben estar bien dispuestos y no deben estar corroídos y/o torcidos.
2. No debe haber deformaciones en la carcasa, lentes, y puntos de instalación (techo, suspensión, trusses).
3. Las partes móviles del dispositivo no deben mostrar rastros de desgaste y no deben rotar de forma desequilibrada.
4. Los cables de suministro de energía eléctrica no deben mostrar ningún daño, desgaste del material o sedimentos.

La instalación, mantenimiento o limpieza del equipo deberá de ser realizada por personal calificado para evitar cualquier problema de seguridad existente.

PRECAUCIÓN



Desconectar el equipo antes de realizar tareas de mantenimiento.



Para preservar el correcto funcionamiento y cuidado de la luminaria, se recomienda una limpieza regular del equipo.

- Limpiar el interior y exterior del lente cada semana para evitar un deterioro en el rendimiento de la luminaria por acumulación de polvo.
- Limpiar los sistemas de ventilación semanalmente.
- Un chequeo eléctrico general, deberá de realizarse cada tres meses por una persona calificada para asegurar que el conexiónado y

los circuitos se encuentran en buenas condiciones y prevenir de esta manera errores o desperfectos por sobrecalentamiento de la unidad.

Recomendamos una limpieza frecuente del dispositivo. Utilice un paño húmedo y sin pelusa. Nunca use alcohol o solventes.

No hay piezas de repuesto dentro del dispositivo. Consulte las instrucciones en "Instrucciones de instalación". Si necesita piezas de repuesto, solicite piezas genuinas a su distribuidor local.

Observación: La información de este manual está sujeta a cambios sin previo aviso.



tecshow.amproweb.com



facebook.com/amprogroup



youtube.com/amprogroup